

Feminaria

Ensayo

Alejandra Ciriza: Perspectivas feministas desde América latina: habitar / migrar / tomar la palabra desde el sur

Diana Maffia: Los cuerpos como frontera

María J. Binetti: *En el nombre de la madre*: el porvenir de una subjetividad pospatriarcal

Juan Carlos Gorlier: Afecto materno. Narración, identidad, disidencia.

Notas y entrevistas

Alejandra Ciriza: Conversación con Françoise Collin. Una mirada hacia los debates y desafíos del feminismo en Francia

Silvia Jurovietzky: Con Denise León, autora del libro: *La historia de Bruria. Memoria, autofiguras y tradición judía en Tamara Kamenszain y Ana María Shua*.

Volviendo del silencio

Paula Bertúa: *Un sueño de frutas*: relato social y cultural de la diferencia sexual en los fotomontajes de Grete Stern

FEMINARIA LITERARIA

Ensayo

Silvia Noemí Jurovietzky: Cajas chinas en Buenos Aires (sobre *Flores de un solo día* de Anna Kazumi Stahl y *La familia china* de María del Carmen Colombo)

Nora Domínguez: Zonas de violencia, puntos de iniciación. Sobre *Trilogía de Entre Ríos* de Perla Suez

Lucía María De Leone: Las crónicas del yo: *Banco a la sombra* de María Moreno

Márgara Averbach: Colonialismo en dos novelas: *Kalimantan* de Christine Godshalk y *The Piano Tuner* de Daniel Mason

Cuento

Claudia Feld

Poesía

Marisa Aguilera
Carolina Esses

Arte de tapa

Martina Carminati



Año XVII, N° 32/33

Buenos Aires, mayo de 2009

μνδóπλoχoς / tejepalabras
Safo